

美的分享

臺中市西屯區上石國小

張格逢 老師 hses730@gmail.com





張格逢

更新資料 查看活動紀錄 10+ ...

動態時報 關於 朋友 183 相片 更多 ▾

你何時就讀台中師範學院87級? x

92 個待審核項目

近況 相片 / 影片 生活要事

在想些什麼?

簡介

105年全國super教師國小組首獎

- 在上石國小擔任設備組長
- 現居台中市
- 來自宜蘭市
- 2010年5月加入
- 新增精選相片

相片



張格逢 16小時 · 前 ▾





張格逢

E-mail: hses730@gmail.com

教學年資：18.5年

服務學校：臺中市西屯區上石國民小學

我的學歷：臺中師範學院美勞教育系

現職

臺中市西屯區上石國小設備組長

105年全國super教師首獎

教學經歷

臺中市北區太平國小實習老師1年

臺中市西屯區上石國小事務組長3年

臺中市西屯區上石國小高年級導師7年

臺中市西屯區上石國小中年級導師1年

臺中市西屯區上石國小出納組長5年

臺中市西屯區上石國小設備組長1.5年

目前職務：設備組長、閱讀推動教師、熊愛讀冊館館長

專 長：電腦繪圖、網頁設計、美術教學、影片製作攝影

聯絡電話：27087412 分機712

手機：0972098373

聯絡住址：臺中市西屯區西屯路二段上石南六巷25號



努力成為最棒的自己

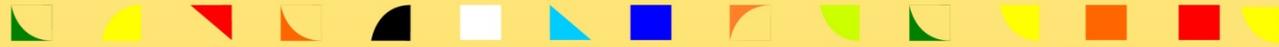




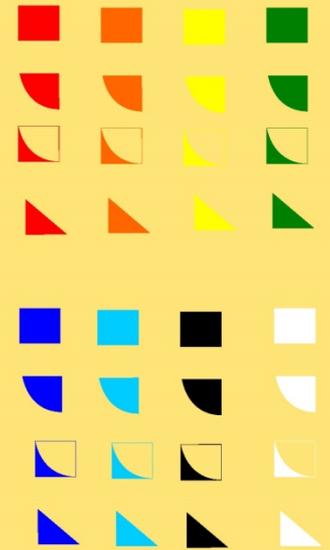
美化、綠化

創新活化 再利用





	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														
15														
16														
17														







臺中市
西屯區

上石國民小學附設幼兒園

Shang Shih Elementary School Preschool











夏季星空 牛郎織女浪漫相約

夏至子夜最顯的星空(約6月21日前後)



秋季星空 神仙王國歡喜團圓

秋分子夜零時的星空(約9月21日前後)















色彩 多色？ 單純？ 

特色 統調

整體空間規畫

需要 教育性



彩繪村

CNN也讚的彩繪村「看膩了」退燒



社區總體營造



檢視學校特色



行銷

靜修鐵道文化園區 

比較旅遊達人與學校拍照的不同
會找到學校的亮點

存在，乃在於其所要服侍的對象。所謂「成功」(getting things done) 的動力，不禁讓我們了解「不確定的未來」，讓我們了解經營和管理所面對的處境，不但是不斷在改變之中，而且管理這一任務的人，不可以「走後方」。

因此，從第一部的「不確定的未來」，讓我們了解經營和管理所面對的處境，不但是不斷在改變之中，而且管理這一任務的人，不可以「走後方」。

因此，從第一部的「不確定的未來」，讓我們了解經營和管理所面對的處境，不但是不斷在改變之中，而且管理這一任務的人，不可以「走後方」。

因此，從第一部的「不確定的未來」，讓我們了解經營和管理所面對的處境，不但是不斷在改變之中，而且管理這一任務的人，不可以「走後方」。

實體和精神條件，為人群創造福祉，其價值和成效取決於「經營和管理」的履行有賴於做到「人」(getting things done through people)，也是靠由「人」的合作和努力不禁讓我們了解經營和管理所面對的處境，不但是不斷在改變之中，而且管理這一任務的人，不可以「走後方」。

因此，從第一部的「不確定的未來」，讓我們了解經營和管理所面對的處境，不但是不斷在改變之中，而且管理這一任務的人，不可以「走後方」。

因此，從第一部的「不確定的未來」，讓我們了解經營和管理所面對的處境，不但是不斷在改變之中，而且管理這一任務的人，不可以「走後方」。

因此，從第一部的「不確定的未來」，讓我們了解經營和管理所面對的處境，不但是不斷在改變之中，而且管理這一任務的人，不可以「走後方」。

定的未來」，讓我們了解經營和管理所面對的處境，不但是不斷在改變之中，而且管理這一任務的人，不可以「走後方」。

難以確定和預計的未來」，讓我們了解經營和管理所面對的處境，不但是不斷在改變之中，而且管理這一任務的人，不可以「走後方」。

任務觀察、親身體驗和真實互動中所獲得的發現和悟解，充分發揮了他所闡揚的「做中學」(learning by doing) 的精神，其中許多獨到和中肯的見解，就讓讀者自己去體會。

看「後記」部分，因為這樣，我們可以先認清本書作者的成景和歷

對的處境，不但是不斷在改變之中，而且管理這一任務的人，不可以「走後方」。

要有眼光和能力的去「創新探索」(第三部) 主要出於溫教授本人從實踐和真實互動中所獲得的發現和悟解，充分發揮了他所闡揚的「做中學」(learning by doing) 的精神，其中許多獨到和中肯的見解，就讓讀者自己去體會。

深省，亦觸動了內心多層次的想法。

層次分明。至於

和真實互動中所獲得的發現和悟解，充分發揮了他所闡揚的「做中學」(learning by doing) 的精神，其中許多獨到和中肯的見解，就讓讀者自己去體會。

後記」部分，因為這樣，我們可以先認清本書作者的成景和歷

賈伯斯

創新 = 借用與連結

引用畫家畢卡索 (Picasso) 的名言：「好的藝術家懂複製，偉大的藝術家則擅偷取。」他從不認為借用別人的點子是件可恥的事。賈伯斯給的兩個創新關鍵字是「借用」與「連結」。但前提是，**你得先知道別人做了什麼。**

你得先知道別人做了什麼



真正的創意來自生活 你認真地生活 然後創意 就會一點一滴生出來 孫大偉

你不能為了創意而去創意。真正的高手必須在限制條件內去自由地飛翔，只有真正變成高手之後才有可能破格、改變，等你對遊戲規則純熟，就可以不按照規矩。對真正的高手而言，你給他浴缸，他就可以在裡面跳水上芭蕾，『肉腳』則一直想把浴缸打破。」

是的，我們都被侷限在自己的浴缸裡，我們也都被迫要發揮創意，在自己的浴缸裡跳水上芭蕾，而創意需要的靈感不是為了避免限制去把浴缸打破，而是認真研究浴缸的大小、材質，然後依自己的體型，模仿世界上最適合學習的水上芭蕾高手，練習潛水、閉氣、抬腿。當有一天，音樂一起，你不需要靈感，就可以跳出美麗的水上芭蕾。

對於那些不會跳、不敢跳、怕嗆到，說需要靈感才跳得好的人，你可以笑他：「靈感是弱者的藉口。」

103學年開始到現在
我們接待了107個團體
10幾個國家來訪

彰化縣溪陽國中 參訪ing中



複製的學校走不出新路



1. 星星的家在哪裡？
 當我們仰望夜空，那一片無垠深邃的空間，就是星星的家。它們在宇宙中，以每秒約30公里的速度，形成數不勝數的星系。我們之所以能看見那些閃閃發光的星星，是因為我們位於光年之外。許多星星因為光年而看不到了。

2. 恆星和行星誰會發出光亮？
 恆星，是本身會發光發熱的星球，而且它一年到頭都亮著。而行星本身不會發光，只能反射受它射擊的光和熱。我們熟悉的大太陽就是一種恆星，而地球是繞著恆星旋轉的行星，因為受到太陽光的照射，從太空看起來才會光彩奪目。

3. 星星距離我們有多遠？
 星星彼此的距離都很遙遠。所以科學家用「光年」做為衡量星星的距離。光以每秒30萬公里的速度在宇宙中傳播。假如我們搭乘光速太空船從地球出發，到月球只需要1.3秒，到太陽需要8分19秒，到14萬光年的北極星則要走4300年。

4. 星星為什麼會眨眼睛？
 星星表面的溫度不同，看到的顏色也不同。藍星溫度最高，為紅星溫度最低。星星會把熱能散發出空氣層造成。所以為了方便人們將星光強度分成等級， astronomers 把星光強度的「等級」分為一等星、二等星、三等星、四等星、五等星。一等星是1等星，而五等星是5等星，它們比四等星亮。

5. 春季星座——獅子座帶來歡樂聚會
 春天的星座，既溫暖又溫和。我們可以找到北方天空像獅子一樣的大熊星座。部分星群組合可以找到大角星和角宿一。連接它們的連線稱為「春季大曲線」，可愛的獅子也來聚會。獅子頭部有一把巨大的鬃毛的鬃毛，鬃毛的尖端位於角宿一和角宿二之間，而大角星、角宿一與五帝座一連成的正三角形稱為「春季大三角」，這是尋找春季星座的主要標誌。

6. 不同的季節看到的星座都一樣嗎？
 因為受到南北半球的限制，我們沒有辦法同時看到所有的星座。因為地球公轉的關係，地球在公轉的軌道上不停地變換位置，所以不同季節看到的星座也不同。每一季都會看到不同的星座，出現在天頂附近的星座，我們就稱它為當季的星座。

7. 夏季星座——牛郎織女浪漫相約
 夏季星空有美麗的銀河，像銀白色絲綢一樣的星河是由2000多個恆星組成的星河。銀河上有身上掛著十字形標的天鵝座、鵝河兩側的牛郎星和織女星。天鵝座的尾羽，一對夫妻，牛郎織女兩座相連。天鵝座的天津四和牛郎星、織女星連成角三角組成「夏季大三角」。再往夏季星群，天鵝座的頭，就在天鵝座的心臟二，是會發出紅光的1等星。

8. 夏季星空——牛郎織女浪漫相約
 夏季星空有美麗的銀河，像銀白色絲綢一樣的星河是由2000多個恆星組成的星河。銀河上有身上掛著十字形標的天鵝座、鵝河兩側的牛郎星和織女星。天鵝座的尾羽，一對夫妻，牛郎織女兩座相連。天鵝座的天津四和牛郎星、織女星連成角三角組成「夏季大三角」。再往夏季星群，天鵝座的頭，就在天鵝座的心臟二，是會發出紅光的1等星。

9. 秋季星座——神仙王國歡喜團圓
 秋季夜空是一年當中星星最少的季節，但卻藏著古希臘比王國動人的神話。在南方天空有飛馬座、仙后座的「秋季四邊形」。仙后座的「W」形狀，是海峽的仙后座，她的手與雙臂是仙后座，握著女兒頭上的髮帶。仙后座的仙后座，仙后座的仙后座。

10. 如何尋找北極星？
 北極星位於北極附近，是北半球最亮的恆星之一。它位於大熊座的尾端，是北極星。北極星位於北極附近，是北半球最亮的恆星之一。它位於大熊座的尾端，是北極星。

11. 如何尋找北極星？
 北極星位於北極附近，是北半球最亮的恆星之一。它位於大熊座的尾端，是北極星。北極星位於北極附近，是北半球最亮的恆星之一。它位於大熊座的尾端，是北極星。

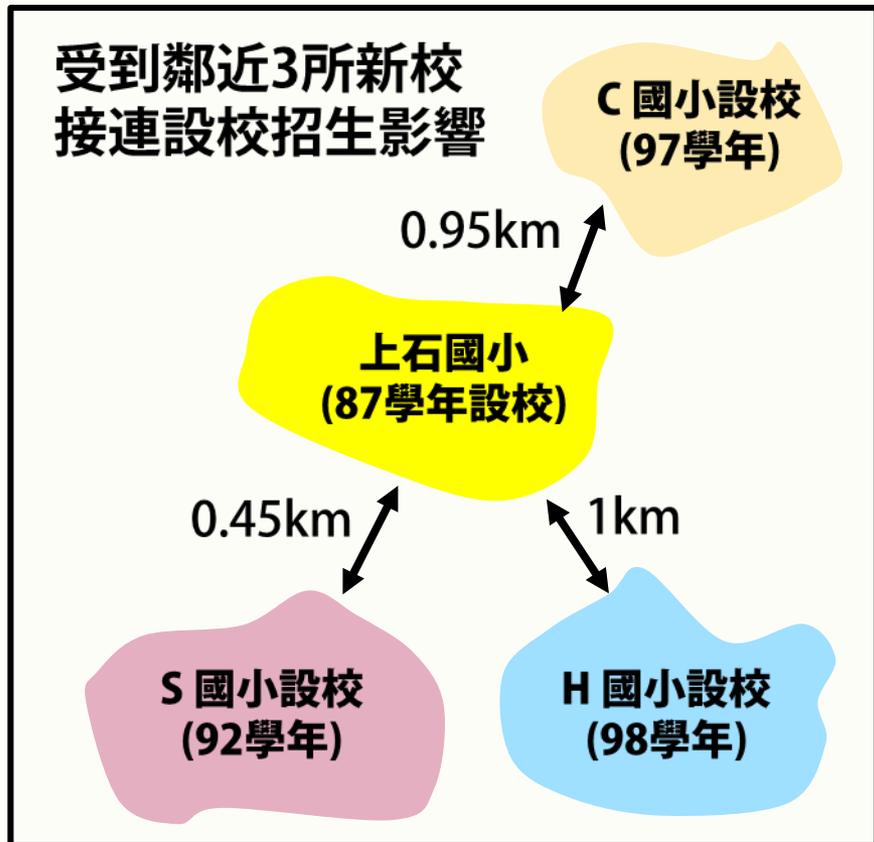
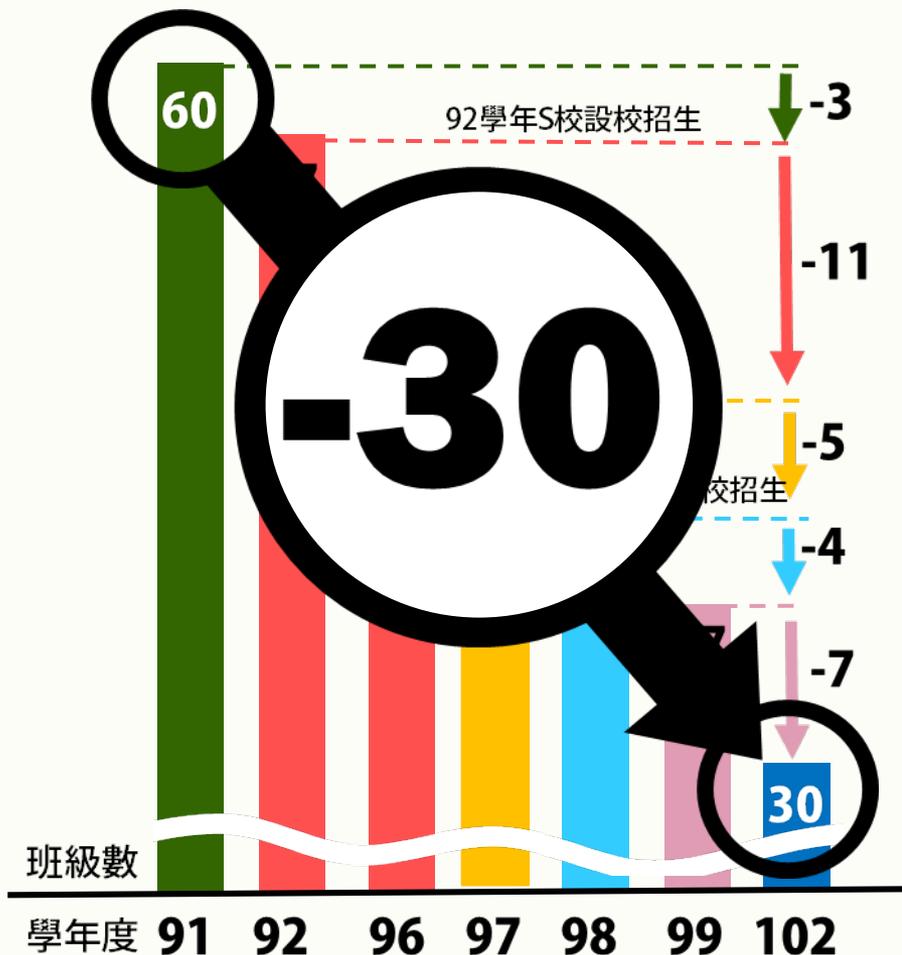
12. 如何尋找北極星？
 北極星位於北極附近，是北半球最亮的恆星之一。它位於大熊座的尾端，是北極星。北極星位於北極附近，是北半球最亮的恆星之一。它位於大熊座的尾端，是北極星。



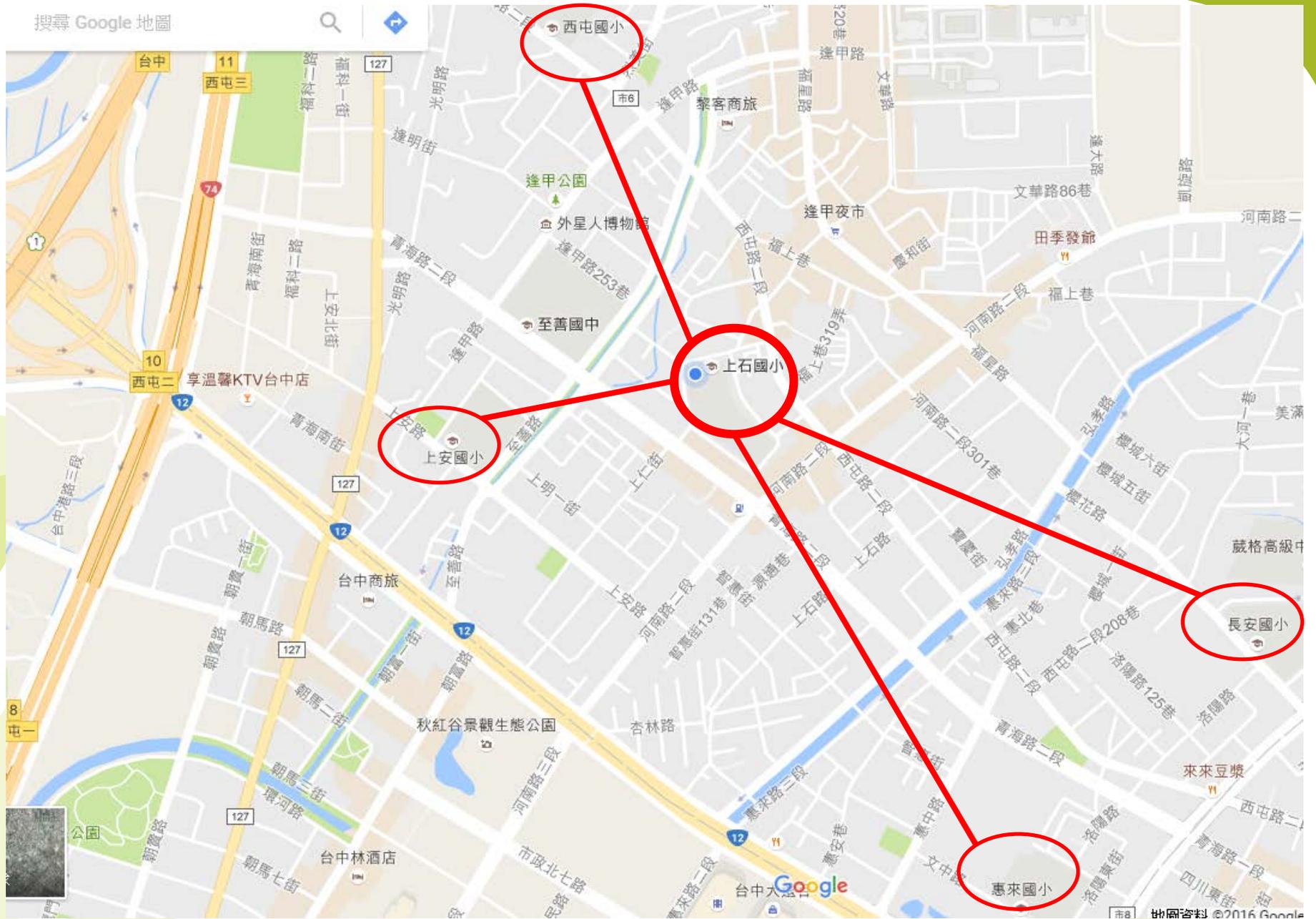


About **SunShine**
Shang Shih Elementary School

上石國小班級數變化表



91學年至102學年度全校班級數銳減了30個班，上石老師超額調動人心惶惶，看不到停損點，也找不到前方的路；校園氣氛低迷，信心和士氣都大受打擊。



存在，乃在於其所要服侍的對象。所謂「功」（getting things done）的功，不禁讓人聯想到「不確定的未來」，讓我們了解經營和管理是「不確定和預計」；因此，我們深深理解，經營和管理是「不確定的未來」。了解經營和管理，可以確定和預計。因此，從「不確定的未來」，我們深深理解經營和管理是「不確定和預計」。

實體和精神條件，為人群創造福祉，「經營和管理」的履行有賴於做到「**through people**」，也是靠由「人」的合作和努力不禁讓我們對於這本會帶局上的用心，從第一部「不確定的未來」，讓我們了解經營和管理是「不確定和預計」。

定的未來」，讓我們難以確定和預計的「不確定的未來」，這樣布局可說「不確定和預計」。

們了解經營和管理所「不確定和預計」的未來，我們難以確定和預計的「不確定的未來」，這樣布局可說「不確定和預計」。

的處境，不但是不斷在改變之中，而「不確定和預計」的未來，我們難以確定和預計的「不確定的未來」，這樣布局可說「不確定和預計」。

是不斷在改變之中，而「不確定和預計」的未來，我們難以確定和預計的「不確定的未來」，這樣布局可說「不確定和預計」。

後記

序

目錄

第一章

第二章

第三章

第四章

第五章

第六章

第七章



我是**林峻堅**，來自**臺中市上石國小**，
孩子們喜歡叫我**阿K校長**。我是一個
喜歡做小事的校長，教育盡在點滴
日常，我知道把每一件小事做好了，
就能幫孩子圓大夢。

- **學歷**
台中師專(77)；市北師院(83)；
台東大學兒童文學研究所(93)
- **經歷**
台中市上石國小校長(99迄今)
台中市教育局國教輔導團課程督學(105)

(99學年至105學年增加比率)

+45.7%

新生人數

102 → 106學年
118人 → 172人

+4 班

全校班級數比較

102 → 106學年
30班 → 34班

+70.5%

圖書館藏書量

17119冊 → 29196冊

+89.4%

學生每年借書量

18.68冊 → 35.38冊

+191%

家長委員

24人 → 70人

+12 處

課程學習空間

前1/3

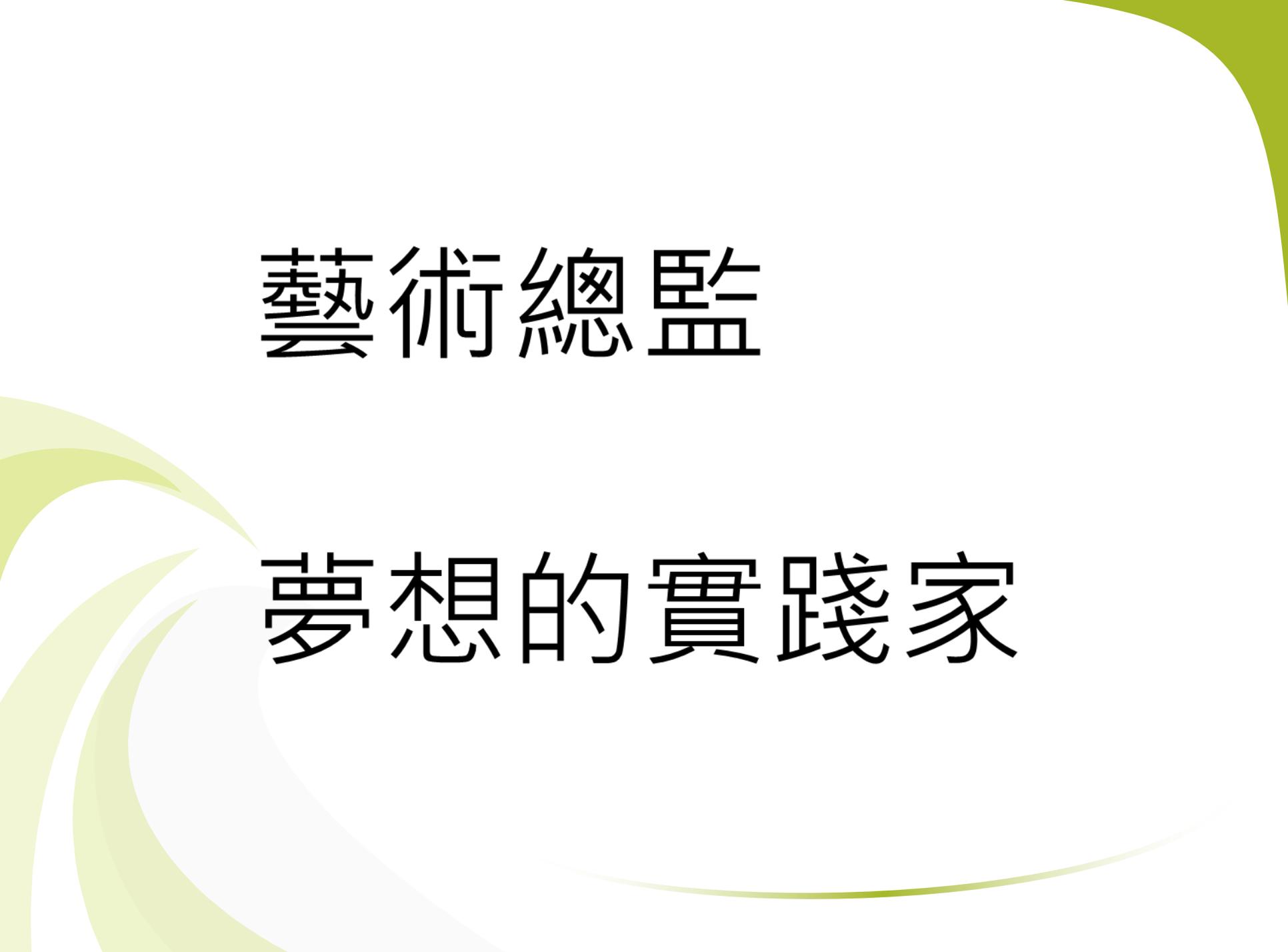
103-105學年度
TASA國英數為
全市前1/3



MAKER 的精神

手做、再利用

自己來



藝術總監

夢想的實踐家

百件文創品ing

行銷上石



溫度 可更換

非典型的校園營造

課程先行 才有夢想的空間的實現

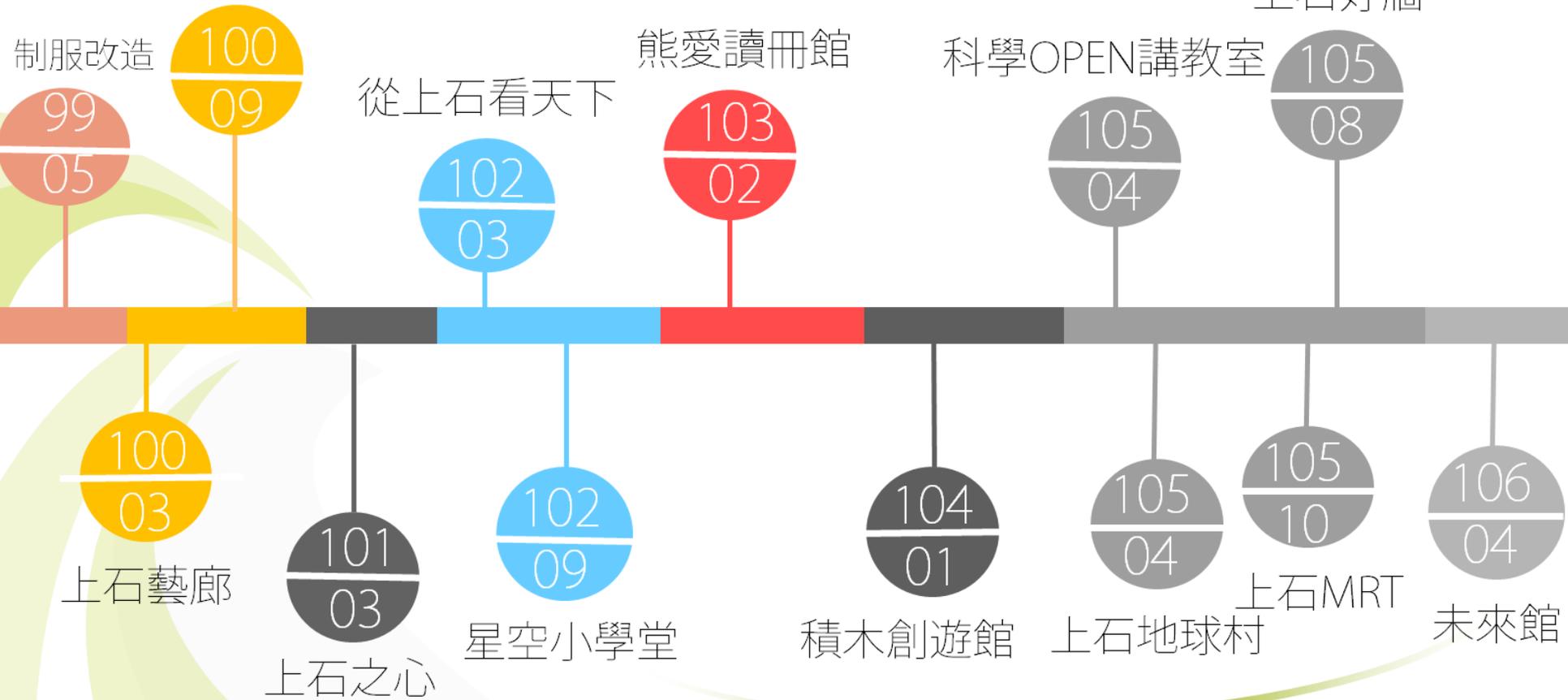
上石蛻變的故事

校園空間**活**化分享

上石蛻變的歷程

科學OPEN講

上石好牆



Before

上石MRT





Morning 跟孩子說早安的閱讀樹，
希望孩子一大早到學校，就來這裡閱讀。
Mother 像媽媽一樣願意陪伴孩子
閱讀的一棵樹，也是孩子等候媽媽最好的陪伴。









上石MRT











Morning reading tree
跟孩子說早安的閱讀樹

Mother's reading tree
像媽媽陪孩子的閱讀樹



上石好牆



Before

上石好牆



上石好牆





SUNSHINE

快樂舞臺年-中年級舞蹈特色課程

力與美的開發
結合人文素養與健康體育教學特色課程

6. 藝文深耕

上石橋小學





Elegance

歡迎您來到社區的綠茵小學

Energy

SUNSHINE

Character

Class, where are you from?

Excellence

HYDRANT

熊愛讀冊館

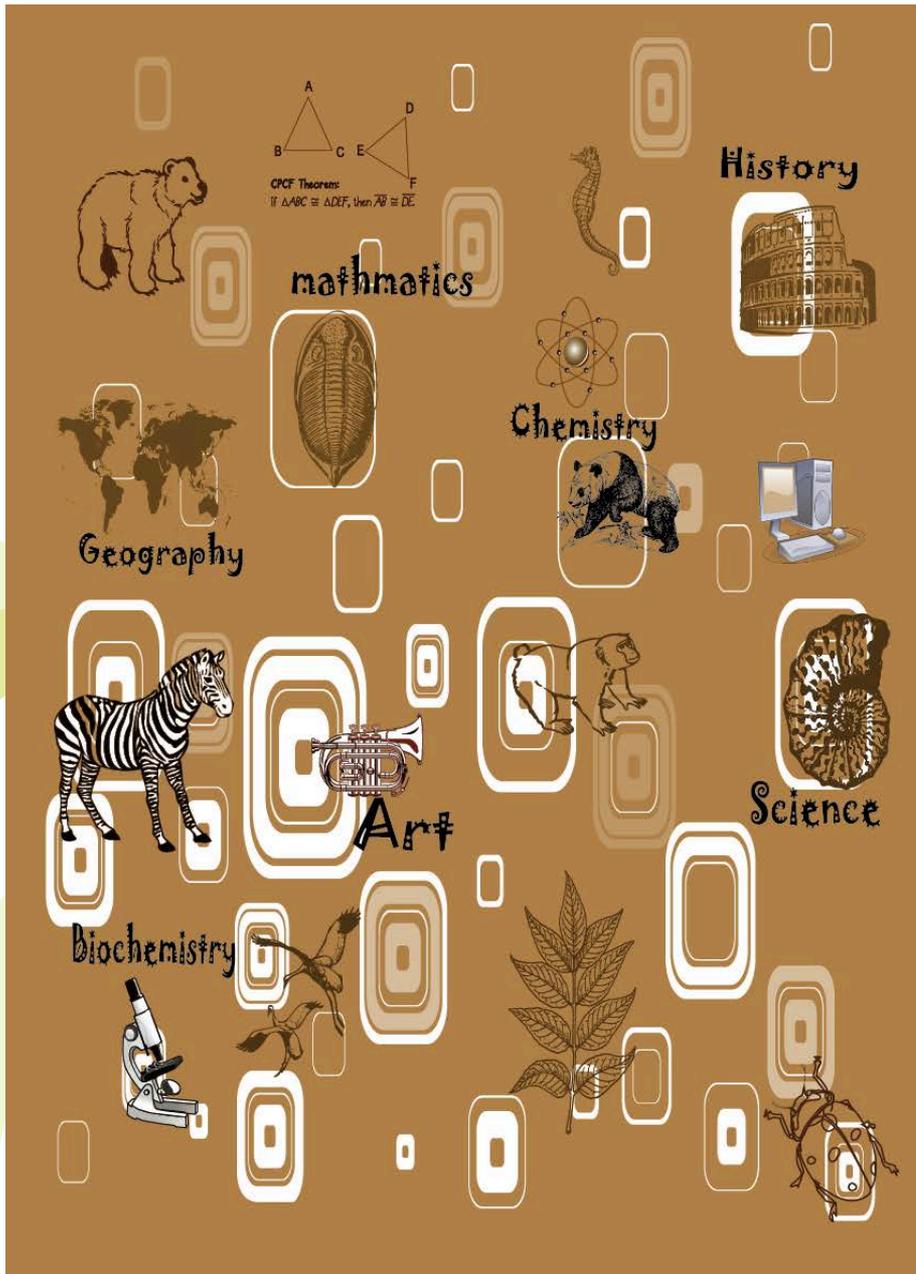
Before



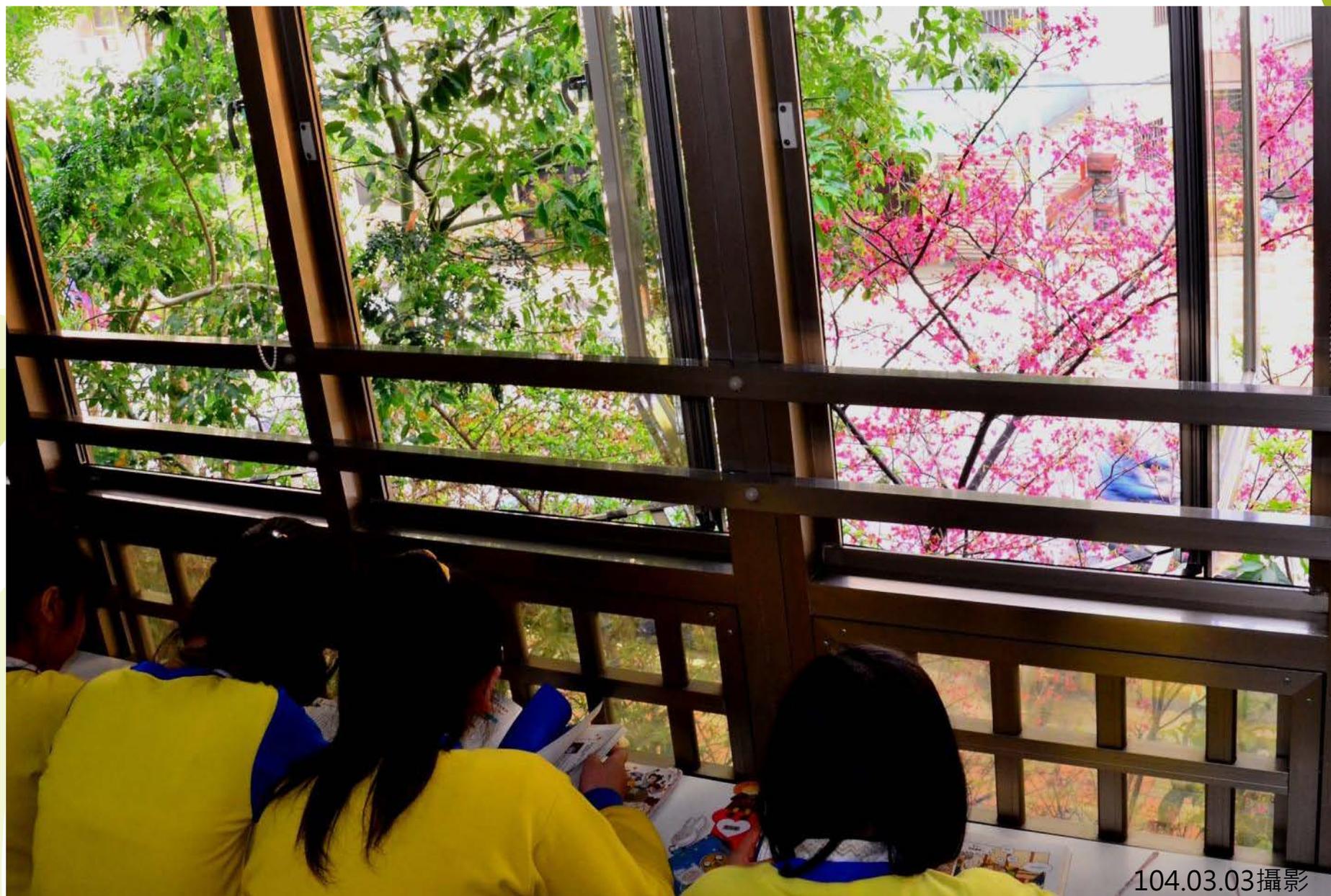
50 + 50

百分的努力打造
五星級圖書館
有省錢









圖書館利用教育





上石科學open講教室





Science OPEN Talk Hand-on Center

Science OPEN Talk Hand-on Center





台南市
上小國小
上進
中















未來館 R4M

Pavilion of Future

上海
Shang Hai



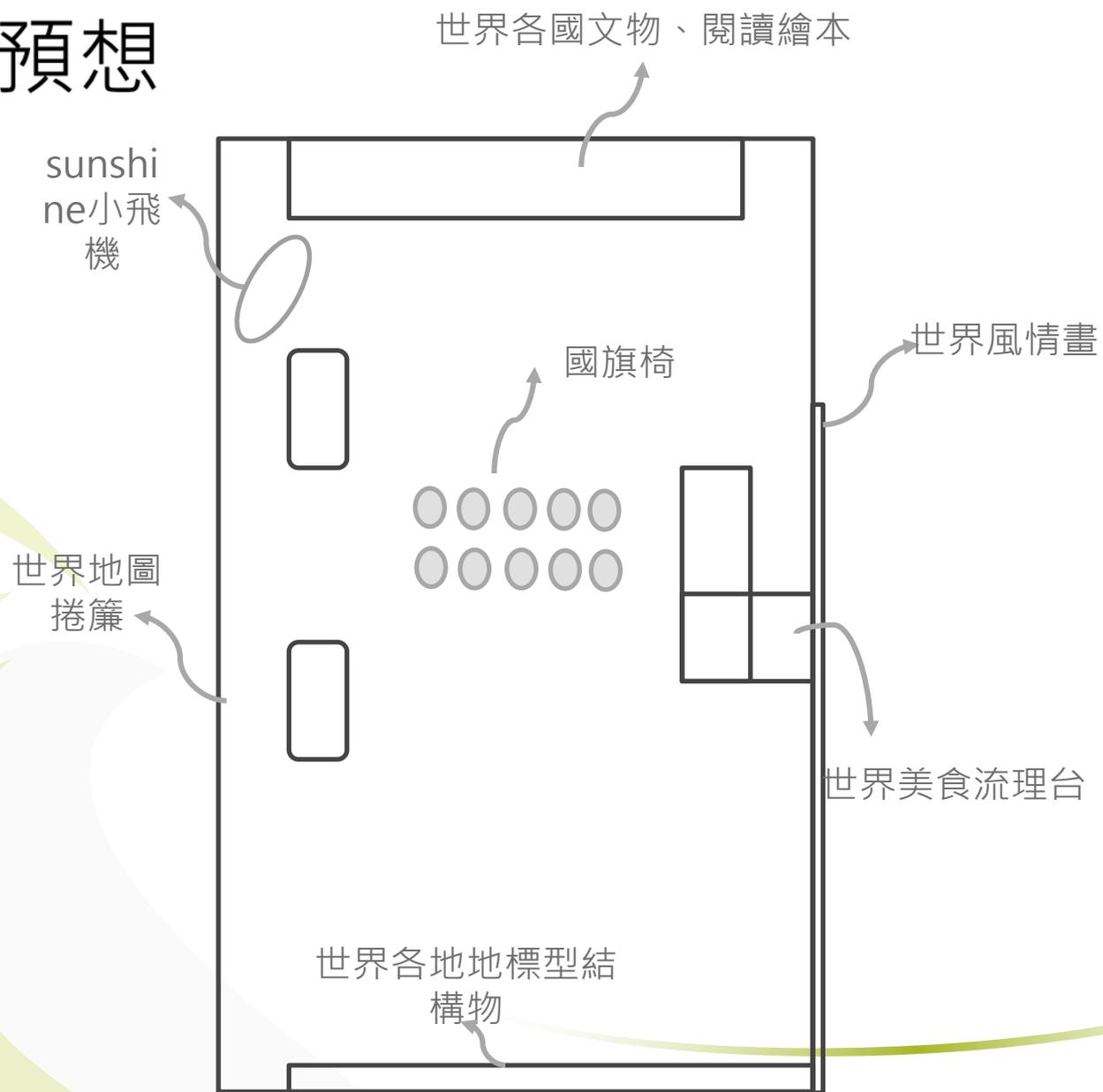
國際教育情境教室

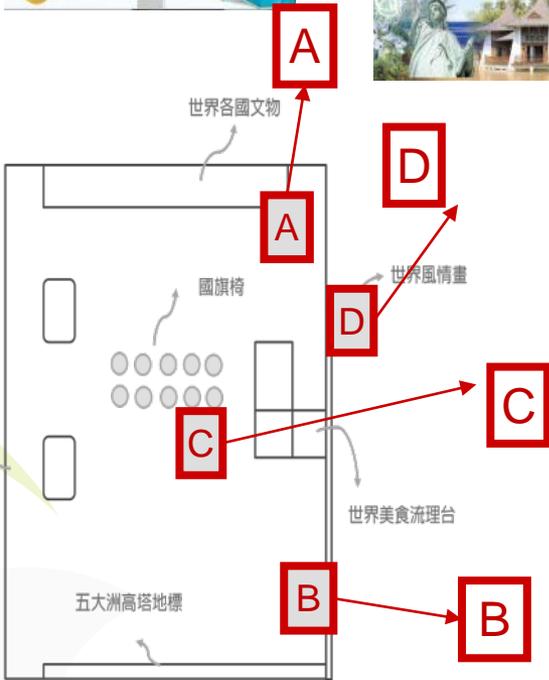
We Are The World
Shang Shih Elementary School





配置 預想

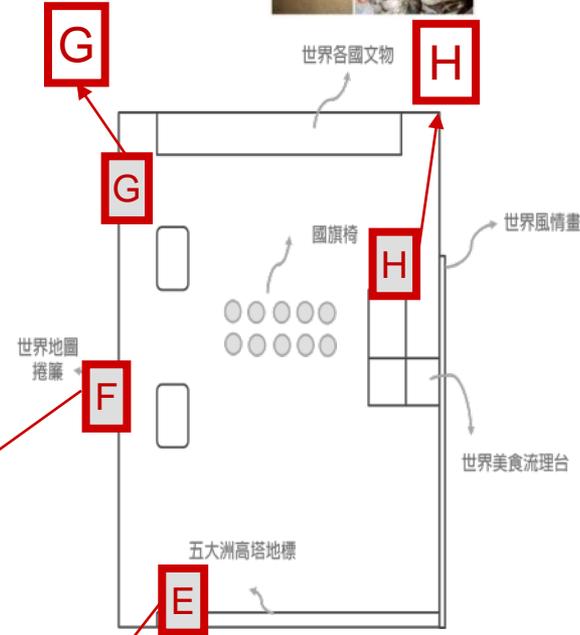




1樓國旗樹引導至3樓

	Benvenuto	Bienvenue	Добро пожаловать	مرحبا	ស្វាគមន៍
Bienvenuto	Bienvenue	Добро пожаловать	مرحبا	ស្វាគមន៍	ស្វាគមន៍
Selamat datang	환영합니다	歡迎	Добро пожаловать	مرحبا	ស្វាគមន៍
Witamauri	Ciê	Wel come	Sugeng rawuh	rawuh	Mir se vjen
Tervetuloa	Bienvenue	Αιόλη	Сугенг рахун	Сугенг рахун	Сугенг рахун





Structures Around The World

設置歷程



設置歷程



設置歷程





設置歷程





電梯口、會議室



活動佈置











MAKER 的精神

手做、再利用

自己來

我是上石 藝術總監



105全國super教師 國小組 首獎

夢想的實踐家

Welcome to Sunshine Elementary School



上石是一所為孩子
蒐集幸福的學校



美的分享 與您分享

臺中市西屯區上石國小

張格逢 老師 hses730@gmail.com

